Nordic Lab Film-Einfädelhilfe für Jobo-Entwicklungsspulen

35mm und 120 · für die Jobo DuoSet-Spule 1501 (Tanks 1510, 1520, 1540) · technischer Kunststoff

✓ Lieferumfang und was du brauchst

Variante 35mm: 1x Einfädelhilfe 35mm, einteilig.

Variante 120: 1x Einfädelhilfe 120, zweiteilig: Korpus und Aufwickelrolle zum Zusammenstecken.

Variante Set 35mm + 120: 1x Einfädelhilfe 35mm und 1x Einfädelhilfe 120 (zweiteilig).

Du brauchst zusätzlich: eine Jobo DuoSet-Spule 1501, einen Tank der Jobo-1500er-Serie (1510, 1520 oder 1540), einen Wechselsack oder eine Dunkelkammer und eine Schere. Spule, Tank und Film sind nicht dabei.

Paterson-Spulen passen nicht, dafür gibt es eine eigene Ausführung.

Design & Idee: Nordic Lab (Sasha Yakovlev). Lizenziertes Design, in Deutschland gefertigt und an einer echten Jobo-Spule auf Passung geprüft.



Set 35mm + 120

Bevor du anfängst

Stell die Jobo-Spule 1501 auf das passende Format: für die 35mm-Hilfe auf 35mm, für die 120-Hilfe auf 120. Die Einfädelhilfe hält Spule und Film fest zueinander. So musst du im Wechselsack nicht nach dem Spuleneinlass tasten, und der Film läuft geführt in die Spule, statt mit den Fingern nachgeschoben zu werden. **Das schützt die Schichtseite vor Fingerabdrücken und Knicken.**

1 35mm in 3 Schritten



Einfädelhilfe 35mm



von oben

A Einsetzen BEI LICHT
Die Spule in die Einfädelhilfe setzen und die Filmpatrone in ihre Aufnahme stecken.

B Einfädeln BEI LICHT
Die Filmzunge muss aus der Patrone schauen. Führ sie in den Einlass der Spule. Die Hilfe hält Patrone und Spule so, dass die Zunge den Einlass ohne Suchen trifft. Die Patrone bleibt zu.

C Aufspulen WECHSELSACK
Den Film wie gewohnt auf die Spule spulen. Danach den Film an der Patrone abschneiden, die Spule in den Tank setzen und den Tank schließen. Erst dann den Wechselsack öffnen.

2 120 in 5 Schritten



Korpus und Aufwickelrolle



von der anderen Seite

A Film einlegen BEI LICHT
Den belichteten 120-Film in seine Aufnahme im Korpus legen, das Klebeband nach oben.

B Rolle aufstecken BEI LICHT
Das Ende des Schutzpapiers in den Längsschlitz der Aufwickelrolle schieben und die Rolle neben dem Film in ihre Aufnahme stecken.

C Spule einsetzen BEI LICHT
Die Spule in 120-Stellung in den Korpus setzen.

D Filmende einfädeln WECHSELSACK
Am Griff der Rolle drehen, bis das Filmende vom Papier freikommt, und es in den Einlass der Spule führen.

E Aufspulen WECHSELSACK
Weiter am Griff drehen: Das Schutzpapier wickelt sich auf die Rolle, der Film läuft dabei gleichmäßig auf die Spule. Am Ende den Film mit der Schere vom Papier abschneiden, die Spule in den Tank setzen und den Tank schließen.

3 Gut zu wissen

- Ob die Schichtseite innen oder außen liegt, ist im Tank egal. Der Film entwickelt sich in beiden Fällen gleich.
- Die 35mm-Hilfe braucht keine Aufwickelrolle, weil Kleinbildfilm kein Schutzpapier hat.
- Maße, falls dein Wechselsack knapp ist: 35mm-Hilfe 132 x 97 x 49 mm, 120-Korpus 141 x 134 x 74 mm, Aufwickelrolle 31 x 31 x 84 mm.

4 Wenn es hakt

1. **Die Spule passt nicht:** Formatstellung prüfen. Die Hilfe passt für die Jobo-Spule 1501, nicht für Paterson-Spulen.
2. **Bei 120 kommt kein Filmende:** weiter am Griff drehen. Das Filmende kommt erst nach einem Stück Schutzpapier.
3. **Etwas passt nicht:** Schick uns ein Foto an info@ausgeknipst.de, wir schauen es uns an.

Nordic Lab film-loading aid for Jobo developing reels

35mm and 120 · for the Jobo DuoSet reel 1501 (tanks 1510, 1520, 1540) · engineering plastic

What's included and what you need

Variant 35mm: 1x loading aid 35mm, one-piece.
Variant 120: 1x loading aid 120, two-piece: body and take-up roller that plug together.
Variant set 35mm + 120: 1x loading aid 35mm and 1x loading aid 120 (two-piece).
You also need: a Jobo DuoSet reel 1501, a Jobo 1500 series tank (1510, 1520 or 1540), a changing bag or a darkroom, and scissors. Reel, tank and film are not included.
Paterson reels don't fit; there is a separate version for them.

Design & idea: Nordic Lab (Sasha Yakovlev). Licensed design, made in Germany and checked for fit on a real Jobo reel.



Set 35mm + 120

Before you start
Set the Jobo 1501 reel to the matching format: 35mm for the 35mm aid, 120 for the 120 aid. The loading aid holds reel and film firmly in position relative to each other. So you don't have to feel around for the reel entry in the changing bag, and the film is guided into the reel instead of being pushed along with your fingers. **This protects the emulsion from fingerprints and kinks.**

1 35mm in 3 steps



Loading aid 35mm



from above

A Put in IN THE LIGHT
Place the reel in the loading aid and put the film cassette into its holder.

B Thread IN THE LIGHT
The film leader must stick out of the cassette. Guide it into the reel entry. The aid holds cassette and reel so that the leader finds the entry without any searching. The cassette stays closed.

C Wind on CHANGING BAG
Wind the film onto the reel as usual. Then cut the film off at the cassette, put the reel into the tank and close the tank. Only then open the changing bag.

2 120 in 5 steps



Body and take-up roller



from the other side

A Insert film IN THE LIGHT
Place the exposed 120 film in its holder in the body, with the tape facing up.

B Fit roller IN THE LIGHT
Slide the end of the backing paper into the lengthwise slot of the take-up roller and plug the roller into its holder next to the film.

C Fit reel IN THE LIGHT
Put the reel, set to 120, into the body.

D Thread film end CHANGING BAG
Turn the roller's grip until the end of the film comes free from the paper, and guide it into the reel entry.

E Wind on CHANGING BAG
Keep turning the grip: the backing paper winds onto the roller and the film runs evenly onto the reel. At the end, cut the film off the paper with scissors, put the reel into the tank and close the tank.

3 Good to know

- In the tank it makes no difference whether the emulsion faces inward or outward. The film develops the same way in both cases.
- The 35mm aid doesn't need a take-up roller, because 35mm film has no backing paper.
- Dimensions, in case your changing bag is small: 35mm aid 132 x 97 x 49 mm, 120 body 141 x 134 x 74 mm, take-up roller 31 x 31 x 84 mm.

4 If something sticks

1. **The reel doesn't fit:** check the format setting. The aid fits the Jobo 1501 reel, not Paterson reels.
2. **No film end with 120:** keep turning the grip. The end of the film only comes after a length of backing paper.
3. **Something doesn't fit:** send us a photo at info@ausgeknipst.de and we'll take a look.